

# Le molte vite di Bruno Pontecorvo

Una biografia brillante tra vicende personali, politica e la ricca attività scientifica

**Maksimovic. La storia di Bruno Pontecorvo**

di Giuseppe Mussardo

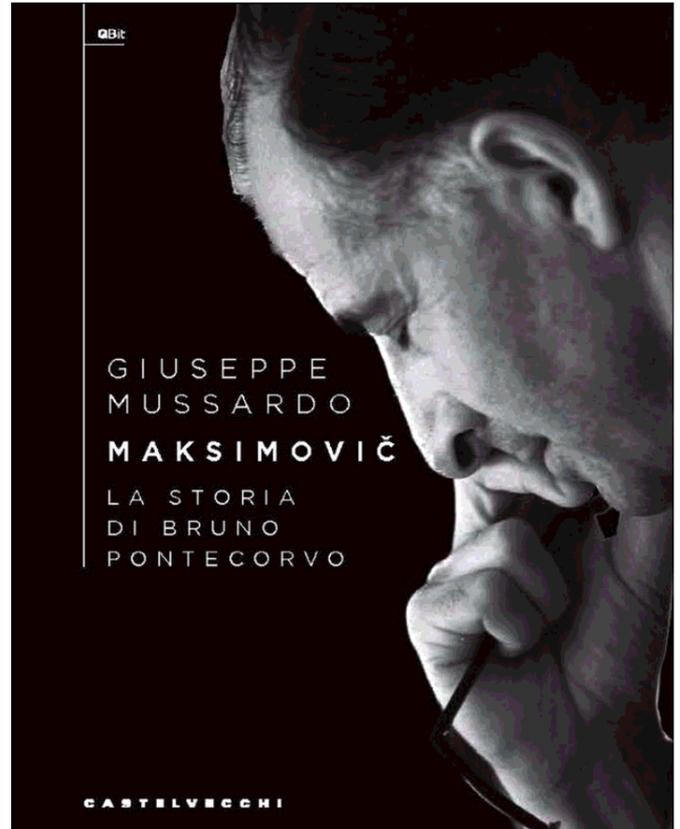
Castelvecchi, Roma, 2023, pp. 170 (euro 17,50)

**N**el settembre 1950, un noto fisico italiano reduce da una vacanza nel suo paese si imbarcò con la famiglia a Roma in un volo diretto a Stoccolma, proseguendo poi per Helsinki. Ciò che accadde dopo è immerso in un'opaca nube di mistero, che «fece tremare Scotland Yard, creò scompiglio negli uffici dell'FBI, diede grattacapi ai governatori e ai diplomatici delle ambasciate a Washington», come scrive Giuseppe Mussardo nelle prime pagine di questo libro. Quello scienziato era infatti Bruno Pontecorvo, uno dei più autorevoli fisici della sua generazione, incluso nell'immortale gruppo romano dei «ragazzi di via Panisperna» guidato da Enrico Fermi, autori di scoperte rivoluzionarie agli albori della fisica nucleare e subnucleare.

Ma Pontecorvo era anche un uomo interessato alla politica, con forti simpatie comuniste e sospettato di aver agito come spia dell'Unione Sovietica negli Stati Uniti e in Inghilterra, dove aveva lavorato nell'immediato dopoguerra. La coltre di fumo intorno alla sua misteriosa fuga si sarebbe (in parte) diradata solo cinque anni dopo, nel 1955, quando in un'intervista sulla «Pravda» annunciò di trovarsi a Dubna, in Unione Sovietica, rivendicando la scelta dell'asilo politico.

La storia di Pontecorvo ha rappresentato da sempre un'irresistibile attrazione per gli storici della scienza, perché costituisce un esempio paradigmatico degli inestricabili intrecci tra il mondo scientifico e quello politico a cavallo della seconda guerra mondiale. Dall'ascesa della Germania nazista, che portò alla diaspora verso gli Stati Uniti di molti scienziati europei di primo livello, al progetto Manhattan con la costruzione della prima bomba atomica (in cui Pontecorvo non fu tuttavia coinvolto), fino all'inizio della guerra fredda e al maccartismo, in quegli anni alcuni tra gli scienziati più brillanti del globo (con i fisici in prima linea) dovettero affrontare sfide che andavano ben al di là del perimetro scientifico. Alcuni ne uscirono indenni o persino rafforzati nel loro prestigio, altri pagarono le loro scelte a carissimo prezzo. Pontecorvo, per certi versi, rappresentò un caso speciale: benché la sua appartenenza politica fosse ben nota, non furono mai raccolte prove decisive sul fatto che fosse realmente una spia al servizio dell'Unione Sovietica. Il suo esilio lo salvò (forse) da un possibile arresto in Europa, tuttavia non giocò certo a favore della sua carriera scientifica e gli costò un più che probabile premio Nobel.

Riuscire a raccontare una storia così complessa e articolata non è impresa semplice, ma Mussardo (docente di fisica teorica alla SISSA di Trieste) vi riesce brillantemente, forte anche di un'e-



sperienza precedente: un film-documentario su Pontecorvo del 2013 da lui sceneggiato, in occasione del centenario della nascita del fisico. Il libro si sviluppa su tre livelli, sempre ben equilibrati tra loro: quello più strettamente biografico, quello storico-politico e quello scientifico. Quest'ultimo, in particolare, mette in luce gli straordinari contributi di Pontecorvo in diversi settori chiave della fisica. Fu un eccellente sperimentale, in particolare nella progettazione dei primi rivelatori di particelle elementari e di esperimenti mirati a osservare gli inafferrabili neutrini, ma anche un raffinato teorico: nel 1953 fu il primo a ipotizzare il fenomeno dell'oscillazione dei neutrini, che sarebbe stato verificato sperimentalmente oltre quarant'anni dopo, nel 1998. Un esempio di fisico «tuttologo», secondo forse al solo Enrico Fermi per versatilità e talento.

Tra le pagine del libro non mancano gli inevitabili parallelismi con un altro ragazzo di via Panisperna, il geniale Ettore Majorana; anche lui scomparso nel nulla ma, a differenza di Pontecorvo, mai riemerso dai suoi stessi demoni. Ma questa è un'altra storia.

*Matteo Serra*