



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

GABINETTO

MBAC-UDCM
GABINETTO
0020596-20/11/2013
Cl. 05.05.00/9

Al Dott. Gino Famiglietti
Direttore generale per i BCP del Molise
c/o Palazzo Iapoce
Salita S. Bartolomeo, 10
86100- CAMPOBASSO

Alla Dott.sa Daniela Porro
Soprintendente
Soprintendenza speciale PSAE e
per il polo museale della città di Roma
Piazza S. Marco, 49
00186 – ROMA

All'Arch. Antonia Pasqua Recchia
Segretario Generale
SEDE

Al Min. Plen. Uberto Vanni D'Archirafi
Consigliere Diplomatico
dell'On.le Ministro
SEDE

Oggetto: Comode francese Luigi XV, di Antonie Robert Gaudreaus e Jacques Caffieri, di proprietà della Edmond J. Safra Philantropic Foundation, allo stato in deposito in Roma, presso la ditta ARTERIA.

Definizione di obiettivo, in esercizio delle funzioni di indirizzo politico-amministrativo, ai sensi dell'articolo 4 del D.Lgs. n. 165/2001. Affidamento dei connessi incarichi.

Si prende atto della comunicazione, giunta per le vie brevi, riguardante l'asserita conclusione del procedimento relativo alla tutela del bene indicato in oggetto, con preghiera di chiarire se la soluzione prospettata abbia tenuto conto del supporto tecnico giuridico del Dott. Famiglietti, sia conforme alle risultanze tecnico scientifiche dell'istruttoria e abbia considerato, in accordo con il Consigliere Diplomatico, tutti gli aspetti internazionali della vicenda.

In attesa di conoscere, nel dettaglio, i contenuti e le motivazioni della proposta di determinazione finale, si richiede alla Dottoressa Daniela Porro e al Dottor Gino Famiglietti, in esecuzione di quanto prescritto con la nota del 26 settembre 2013, che si allega in copia:



Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo

GABINETTO

- a) una relazione sulle attività procedurali svolte, anche con riferimento alla partecipazione del soggetto privato al procedimento e alla acquisizione di valutazioni tecniche specialistiche;
- b) una puntuale indicazione dello stato materiale dell'oggetto e della sua conservazione;
- c) una precisa indicazione delle indagini tecnico scientifiche e artistiche riguardanti il bene oggetto del procedimento, con la specifica esposizione delle conclusioni raggiunte;
- d) una analitica ricostruzione dei profili giuridici della vicenda e del contenzioso in atto, che dia conto delle valutazioni espresse dall'Avvocatura dello Stato e della difesa del privato interessato, con particolare riferimento alla portata dei vincoli e degli obblighi derivanti dal giudicato e d'ogni altro profilo connesso al riesame delle precedenti determinazioni dell'amministrazione;
- e) l'illustrazione della possibile destinazione del bene, con specifico riferimento all'ipotesi di una collocazione espositiva permanente presso la Reggia di Versailles, acquisendo, su questo punto, ogni utile collaborazione del Consigliere Diplomatico;
- f) le concrete proposte operative concernenti gli ulteriori sviluppi della vicenda e l'effettiva collocazione del bene, anche valutando, nel quadro dell'ipotesi di cui alla precedente lettera e), il percorso giuridico e diplomatico più efficace per garantire anche lo svolgimento di una esposizione temporanea del bene in una idonea sede museale italiana, accompagnata da una adeguata valorizzazione delle ricerche e degli studi compiuti dagli esperti, in relazione alla natura e all'origine del bene.

La richiesta assume carattere di assoluta urgenza e dovrà essere evasa entro il 25 novembre 2013.

D'ORDINE DEL MINISTRO

Il Capo di Gabinetto

Cons. Marco Lipari



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

GABINETTO

MBAC-UDCM
GABINETTO
0016638-26/09/2013

Al Dott. Gino Famiglietti
Direttore generale per i BCP del Molise
c/o Palazzo Iapoco
Salita S. Bartolomeo, 10
86100- CAMPOBASSO

Alla Dott.sa Daniela Porro
Soprintendente
Soprintendenza speciale PSAE e
per il polo museale della città di Roma
Piazza S. Marco, 49
00186 - ROMA

Al Segretario Generale
Arch. Antonia Pasqua Recchia
SEDE

Al Consigliere Diplomatico dell'On.le Ministro
Min. Plen. Uberto Vanni D'Archirafi
SEDE

Oggetto: Comode francese Luigi XV. di Antonie Robert Gaudreaus e Jacques Caffieri, di proprietà della Edmond J. Safra Philantropic Foundation, allo stato in deposito in Roma, presso la ditta ARTERIA.

Definizione di obiettivo, in esercizio delle funzioni di indirizzo politico-amministrativo, ai sensi dell'articolo 4 del D.Lgs. n. 165/2001. Affidamento dei connessi incarichi.

D'ordine dell'On.le Ministro, si comunica alle SS.LL. in indirizzo che, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 4 del D.Lgs. n. 165/2001, un approfondito riesame delle caratteristiche dell'oggetto d'arte sopra indicato, ai fini dell'avvio del procedimento di dichiarazione del suo interesse storico ed artistico particolarmente importante, a termini degli articoli 10 e 13 del D.Lgs. n. 42/2004, costituisce, in ragione del rilievo che la questione ha assunto in tema di tutela del patrimonio culturale, un obiettivo di carattere prioritario per questa Amministrazione.

f



Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo
GABINETTO

Si affida pertanto alla Dott.sa Daniela Porro, competente per materia e per grado, l'incarico del riesame di che trattasi sotto il profilo tecnico-scientifico, ed al Dott. Gino Famiglietti, in ragione della complessità della vicenda e della particolare e lunga esperienza dal medesimo maturata nel settore, in qualità di dirigente, dal 1996 al 2002, dello specifico servizio preposto presso questa Amministrazione centrale, alla tutela del patrimonio d'arte mobile, di fornire il necessario supporto giuridico-amministrativo nella messa a punto degli atti inerenti l'avvio del detto procedimento di tutela.

Nell'espletamento dell'incarico, le SS. VV. si raccorderanno con il Consigliere Diplomatico del Ministro, per gli aspetti internazionali della vicenda, e con il Segretario generale del Ministero, per tutti gli aspetti organizzativi dell'attività.

Procederanno, inoltre, a riferire tempestivamente all'Ufficio legislativo e a questo Gabinetto tutte le notizie rilevanti, curando anche il rapporto con l'Avvocatura dello Stato in relazione al contenzioso in atto.

Si segnala l'urgenza.

D'ordine del Ministro
Il Capo di Gabinetto
Cons. Marco Lipari

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. Lipari', written in a cursive style.