

## Libri

## Ragazzi

## Verso la fine del mondo

**Licia Troisi**  
**Astrofisica per ansiosi**  
 Rizzoli, 224 pagine,  
 18 euro

Licia Troisi non ha bisogno di presentazioni. È la regina italiana del fantasy. La più amata. Una cosa che però i suoi fan non sanno è che è una persona ansiosa. Con *Astrofisica per ansiosi* possiamo dire che ha gettato definitivamente la maschera. Nelle duecento pagine e più del suo nuovo libro emerge il suo lato scientifico – si è laureata con una tesi sulle galassie nane e oggi oltre che scrittrice, è anche astrofisica – ma messo a servizio della sua ansia. Il ragionamento non a caso ruota tutto intorno alla fine del pianeta. È un'ossessione dell'essere umano, questa. Dall'anno mille alle invasioni non specificate di alieni, fino all'apocalisse biblica, l'uomo si è sempre crogiolato un po' nell'idea di fine totale. Ma esagerando i pericoli e in fondo disinnescando la paura. Troisi invece con rigore scientifico si mette a esaminare i modi in cui l'universo potrebbe ucciderci. D'altronde viviamo in tempi difficili. Scopriamo che il Sole, la Luna, le stelle possono essere minacce concrete. Ma anche i pianeti potrebbero "vendicarsi". Scopriamo cos'è l'antimateria e ci sembra di afferrare anche la fisica delle particelle. Alla fine della lettura la Terra sarà ancora in piedi, e noi avremo imparato tanto.

**Igiaba Scego**



## Fumetti

## L'opposto di Achille

**Fabrizio Paladini, Marco Steiner, Hugo Pratt**  
**Ulisse**

cong, 128 pagine,  
 19,50 euro

Nei primi anni sessanta Hugo Pratt realizzò alcune opere su commissione per il Corriere dei Piccoli. Non dei veri e propri fumetti, ma degli adattamenti letterari molto illustrati di racconti del mito. Tra cui *Ulisse*, su testi di Franca Ongaro Basaglia. Fabrizio Paladini e Marco Steiner riscrivono i testi e, sintetizzando al massimo, paradossalmente amplificano la profondità. Pratt e Basaglia avevano alternato il racconto di Ulisse con quello del figlio Telemaco. Qui le due temporalità sono riavvicinate, evidenziando ulteriormente, come sottolinea lo studioso Emiliano Ventura nella prefazione, le nozioni di "me" e di "sé", della dualità o del dop-

pio, della nostalgia come desiderio. E del tempo. Si esplicita così quanto affermava Jean-Pierre Vernant, il grande studioso del mito e della cultura greca: "Ulisse è il contrario di Achille. Achille è l'uomo della vita breve e della morte gloriosa; Ulisse è l'uomo da ritorno a casa, della lunga vita con la compagna, della fedeltà a se stesso, a Itaca, a Penelope e alla sua vita". Ulisse vuole insomma impedire a tutti i costi che Telemaco diventi Achille, quantomeno prima del tempo. I disegni di Pratt, straordinari, già inseguono quel disegno scrittura che si confonde con il profumetto, come le narrazioni dipinte sui vasi greci. Trasfigurati dai colori di Patrizia Zanotti, onirici, poetici e ben più intensi della prima versione.

**Francesco Boille**

## Ricevuti

**Lina Pallotta**  
**Porpora**

Nero, 178 pagine, 32 euro

Il ritratto fotografico di Porpora Marcasciano, attivista e presidente onoraria del Movimento identità transessuale, a partire dal 1990 a oggi.

**Anthony Kwame Appiah**  
**Cosmopolitismo radicato**

Castelvecchi, 216 pagine,  
 21 euro

Il filosofo delinea un'idea di cosmopolitismo che coniuga universalismo e differenza, lealtà locali e globali, e descrive il profilo del "cittadino del mondo" dell'epoca contemporanea.

**Salvatore Lupo**  
**Il mito del grande complotto**

Donzelli, 112 pagine,  
 16 euro

A ottant'anni dallo sbarco degli alleati in Sicilia, un'analisi sul modo in cui gli Stati Uniti si rapportarono alla mafia siciliana e a quella americana durante la seconda guerra mondiale.

**Emilia Hart**  
**Weyward**

Fazi, 404 pagine, 20 euro

Tre donne di epoche diverse sono legate da un segreto pericoloso. Un avvincente romanzo sulla resilienza femminile.

**Nina Corradini**  
**Sorridendo sempre**

Rizzoli, 324 pagine,  
 18 euro

Una delle due atlete che fece scoppiare il caso sulle "farfalle" della nazionale italiana di ginnastica ritmica racconta la sua storia insieme alla giornalista Valeria Abate.