

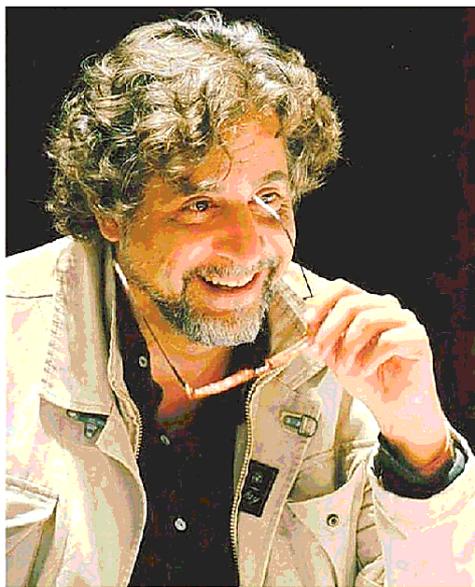
DAL 27 AGOSTO ALL'11 SETTEMBRE

Performance itineranti in centro per stuzzicare l'appetito di cultura

La rassegna "Teatro da mangiare, teatro da bere" sbarca in osterie e locali
Giovedì 3 settembre l'omaggio al compianto ristoratore Arturo Filippini

Valorizzare i punti di ritrovo con una socialità all'insegna della cultura e dello stare bene insieme, pur in tutta sicurezza, all'ora dell'aperitivo, perché anche "mascherati" (in ottemperanza alla vigente ordinanza) si possa godere di una boccata d'ossigeno per l'anima. I giovani attori di "Tema cultura" ma anche volti noti dello spettacolo come Edoardo Siravo, porteranno nelle osterie e ristoranti del centro storico a Treviso "Teatro da mangiare, teatro da bere", una rassegna di performance itineranti dal 27 agosto all'11 settembre.

Evento clou sarà l'omaggio ad Arturo Filippini, mister "Toulà", maestro di stile e di cucina, portato via dal coronavirus nell'aprile scorso, lasciando un vuoto in città, ma anche un'importante eredità culturale. I suoi piatti, simbolo della tradizione culinaria trevigiana, sono stati gustati da personaggi che hanno segnato la storia italia-



L'attore, regista e doppiatore sarà a Treviso il 3 settembre

na su tutti i fronti, da Gianni Agnelli a Vittorio De Sica, da Ennio Flaiano a Missoni, dai Benetton a Goffredo Parise. Alla sua memoria Edoardo Siravo dedicherà il suo reading "Significar mangiando" in prima regionale, che si terrà al "Ristorante Alfredo", gestito oggi dai figli di Arturo Filippini, giovedì 3 settembre alle 20.30. Protagonisti saranno

Edoardo Siravo dedicherà all'oste il suo reading "Significar mangiando"

le pietanze preferite dal noto ristoratore e i piatti "letterari" descritti dalle penne di Tomasi di Lampedusa, Proust, Campanile e Montale, raccontati dall'attore e dalla figlia Silvia Siravo. Lo spettacolo infatti racconta con arguzia e ironia, divertimento ed evocazione, le cucine let-

terarie dei più noti autori che si sono occupati di cibo nelle loro opere. L'accompagnamento musicale sarà di Piero Trofa per la regia di Daniele Bernardi (prenotazioni al tel. 346.2201356).

Ad aprire la rassegna giovedì 27 agosto alle 19.30 all'"Hostaria dai Nanetti" (dietro piazza Indipendenza) ci saranno invece Francesco Zanetti, Giulia Pellicari e Giacomo Vianello che racconteranno le peripezie di un amante insoddisfatto alle prese con il "genio" del prosecco in "Pomo pero disii vero". Venerdì 28 agosto toccherà poi al primo dei tre flash mob "Teatro all'improvviso", che, sempre dalle 19.30, coinvolgerà un punto della città a sorpresa, animato dai giovani attori di "Tema Academy", la compagnia formata dai ragazzi che frequentano la scuola di teatro di Tema Cultura. I flash mob, in programma anche il 4 e l'11 settembre, saranno preceduti da indizi disseminati sulle pagine Facebook e Instagram ufficiali della scuola per coinvolgere il pubblico sui grandi del teatro di ogni epoca, da William Shakespeare a Harold Pinter.

Giovedì 10 settembre sarà la volta di "Donna di cuori, fante di danari", in programma alle 19.30 in piazza Carducci al bar "The Lodge", con Paola Zuliani e Giacomo Vianello, che metteranno in scena la parabola dell'amore, ripercorrendo con ironia i vari capitoli della storia di una giovane coppia di innamorati. La rassegna "Teatro da

mangiare, teatro da bere" fa parte degli eventi di "Estate Incantata" promossi dall'amministrazione comunale ed è organizzata dall'associazione "Tema Cultura" con la direzione artistica di Giovanna Cordova.

Tutti gli eventi sono ad ingresso libero, per prenotazioni, esclusi i flash mob, è possibile scrivere a temacultura@libero.it. —

ELENA GRASSI

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LUNEDÌ A VALDOBBIADENE

Appuntamento con il jazz a Villa dei Cedri

Lunedì 24 agosto (dalle 21.15), nel secolare parco di Villa dei Cedri a Valdobbiadene, ci si immergerà nel penultimo appuntamento della rassegna "Valdobbiadene Jazz" con il trio Carnovale-Dalla Porta-Manzi. Il pluripremiato pianista di origine siciliana Dario Carnovale presenterà il suo nuovo progetto, in trio e con l'apporto di due insigni esponenti del jazz italiano come Paolino Dalla Porta (contrabbasso) e Massimo Manzi alla batteria. Il repertorio intreccia le raffinate composizioni di Carnovale a quelle prese dal "songbook" americano. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria (su www.valdobbiadenejazz.com, telefonando allo 0423.976975 o via email a info@valdobbiadene.com).

ALLA SCOPERTA DELLA MARCA

Gite gratuite fuori porta Dall'Oasi di Cervara ai capolavori di Palladio

Una domenica all'insegna della natura e dell'aria aperta per chi ama le passeggiate alla scoperta dei borghi e dei piccoli angoli di paradiso nella Marca con un ricca offerta di proposte. Per un risveglio "zen" all'Oasi di Cervara a Quinto di Treviso oggi alle 10.30 c'è "Movimento respiro", esperienza gratuita condotta da Barbara Farina per favorire l'equilibrio interiore (prenotazioni al tel. 334.8171103). "Il feudo dei Collalto: natura e leggende sui



Villa Barbaro a Maser

colli trevigiani" è la passeggiata organizzata da Veneto Segreto alla scoperta del Castello di San Salvatore di Susegana e di quello di Collalto, casa del fantasma di Bianca, protagonista di una delle più note leggende venete. Due turni di partenza, alle 9.30 e alle 15 dal parcheggio gratuito di via San Salvatore a Susegana, contributo di 13 euro adulti, 5 euro fino a 16 anni, prenotazioni al sito www.venetosegreto.it.

Alle 10 si parte dal Museo Civico di Asolo per una passeggiata alla scoperta della realtà medievale asolana. Dal castello, più noto come Castello della Regina Cornaro, fino alla rocca, passando per le mura cittadine, verranno svelati curiosità e segreti di un importante momento storico nel borgo asolano. Costo 5 euro e prenotazioni al

tel. 347.5735246. Sempre alle 10 ma con partenza da Villa Barbaro a Maser, Discovering Veneto organizza una visita guidata alla dimora storica, tra i capolavori dell'architetto Andrea Palladio con preziosi affreschi interni del Veronese, per proseguire sui panorami mozzafiato di Asolo.

Costo 20 euro, 12 euro fino ai 14 anni con prenotazioni whatsapp al tel. 340.2545687. Una "Passeggiata tra Montello e Piave" è infine l'escursione di "Not only Venice" che parte alle 9 dal campo sportivo di Santa Croce del Montello a Nervesa della Battaglia per visitare i bunker della Grande guerra, la Croda dei Zateri e il Tavarano Grand. Costo 18 euro, prenotazioni whatsapp al tel. 348.0084688. —

E. G.

QUESTA SERA A PEZZAN

Sulle note di Morricone con la Filarmonia Veneta

Il progetto "Una sera d'estate" prosegue questa sera alle 20.30 a Villa Maria a Pezzan, con l'Orchestra regionale "Filarmonia Veneta". In programma, i brani scritti dal compianto Maestro Ennio Morricone. Il concerto "Cine Y Tango" sarà condotto dal Maestro Marco Titotto direttore d'orchestra e il Maestro Mario Stefano Pietrodarchi (Fisarmonica e Bandoneon). La serata sarà all'insegna della solidarietà: entrata a offerta libera e ricavato devoluto all'associazione "Ogni giorno per Emma Onlus" per la

lotta all'Atassia di Friedreich. L'evento fa parte della rassegna "Una sera d'estate", organizzata dall'amministrazione con lo scopo di "coprire l'arco dell'estate con iniziative rivolte al pubblico negli ambiti più diversi per catturare gli interessi della collettività", come afferma la sindaco di Carbonera, Federica Ortolan. «La rassegna farà tappa in tutte le frazioni del Comune e ciò ha un grande significato per noi in quanto desideriamo avvicinare le persone ai luoghi in cui vivono». —

LUDOVICA BALDAN

IL LIBRO DI VERONICA PASSERI

"Penelope alla Peste" L'occhio delle donne sulla tragedia del Covid

Quattordici donne e i loro occhi sulla grande tragedia del coronavirus. Una psicologa, una studiosa in Cina, un'ostetrica alle prese con la solitudine delle donne, Rossanna che compie 86 anni e osserva l'emergenza barricata in casa salutandola sua figlia attraverso un vetro, ma c'è anche la piccola Irene che a scuola non può più andare, Piera che vive la qua-



La copertina del libro

rantena con il Nokia sempre acceso aspettando che le vittime di violenza la chiamino per avere aiuto, e la dottoressa Barbara Balanzoni, 45 anni, anestesista con un lavoro tra Veneto e Piemonte, fra le prime a capire la portata del Covid e a lanciare l'allarme su Facebook: «Stare a casa» mentre gli ospedali scoppiano di pazienti. Il libro "Penelope alla peste—La pandemia raccontata dalle donne" scritto dalla giornalista Veronica Passeri per **Castelvecchi** (collana Polene — pp. 111 — 6,99 euro), ora in ebook e da settembre in versione cartacea, dà spazio allo sguardo femminile. «Racconta di donne, di virus e di pandemia il bel libro di Veronica. Racconta di momenti

difficili della nostra storia e delle nostre vite. Fatti di paura, di coraggio, anche di speranza. E di consapevolezza. Perché di fronte alla minaccia, alla morte, le donne sono capaci di far la differenza» scrive Giovanna Botteri nella prefazione dell'opera. Proceede con il piglio della cronista di lungo corso l'autrice, senza mai perdere l'intimità del racconto che si fa biografia di tante Penelope intente a tessere la trama della nostra epoca. Tante storie a comporre una memorabile storia vera in cui le donne, più che mai, sono protagoniste e saranno abili custodi negli anni a venire. —

VALENTINA CALZAVARA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

OGGI ALLE 18.30 A VITTORIO VENETO

"I The Trouble Notes" suonano al Parco Fenderl

Nel verde e sotto le stelle la domenica regala una bellissima volta di note a Vittorio Veneto. Alle 18.30 nell'Area Parco Fenderl arrivano "The Trouble Notes" le cui origini affondano nelle strade d'Europa con esibizioni quotidiane per mantenere vivi i sogni. Oggi sono oggetto di video virali che accumulano milioni di visualizzazioni, EP in classifica, concerti sold-out. Alle 19 al Piccolo Teatro Dante Alberto Milani,

musicista eclettico e noto chitarrista pordenonese, propone un repertorio di brani inediti scritti nei mesi di lockdown, accanto a brani dei Siculo riproposti in chiave introspettiva. In questo itinerario si avvale del basso e dei cori di Giovanni Gorgoni, poliedrico musicista e bassista dei Siculo. Un concerto intimo che alterna momenti ruvidi e rock, frammenti psichedelici, sonorità tipiche da balad grunge. — A.V.