

### Lagaccio Morchio

Il giallista Bruno Morchio e il giovane Bacci Pagano in *Uno sporco lavoro* (Garzanti) oggi all'Aperitivo Letterario degli Amici di via Napoli (Via Bianco 4C) alle 18

### Imperia Mastrocola

Domenica 27 alle 17 all'Auditorium del Museo Navale di Imperia Paola Mastrocola presenta il suo romanzo *Leone* (Einaudi). Con Paolo Auricchia e Marcella Roggero



### Nuove uscite

## Se gli ex poliziotti fanno a pugni coi poteri forti

Guai seri per la squadra Minestrina in Brodo, cioè i tre ex poliziotti Ferruccio Pammatone, Eugenio Mignogna e Luc Santoro, alias Semolino, Kukident e Maalox: qualche errore, informatico o meno, della Prefettura, fa saltare i bonifici della loro pensione. E così i tre, che anche in quiescenza non la smettono di investigare, regalando la loro esperienza – e la risoluzione di non pochi casi – ai più giovani colleghi della Questura genovese, si trovano costretti a inventarsi stratagemmi per uscire dalla temporanea indigenza.

Un'occasione, però, per rendersi conto come proprio intorno alle persone e ai quartieri più fragili, si materializzano strani movimenti di speculatori, costruttori, uomini d'affari ed esponenti politici. I tre poliziotti di lungo corso vengono così a conoscenza, per caso, di uno squallido piano dei famigerati «poteri forti» per appropriarsi di un pezzo significativo del centro storico. Tra l'altro, chi ha provato a denunciarli ci ha rimesso la vita...

È la trama di *Mazzo e rubamazzo*, la nuova avventura che Roberto Centazzo, dirigente Polfer e giallista, ha scritto (come sempre per Tea editore) per la sua *Squadra Minestrina in Brodo*, seguita ormai da un pubblico ben consolidato nelle avventure che sanno unire ironia e conoscenza del mestiere, e che continuano ad avere prevalentemente come sfondo Genova e le riviere (con qualche uscita in Costa Azzurra): i luoghi dove il vicequestore-scrittore si trova a suo agio sia per lavoro che per passione, ma non solo. Centazzo e il suo nuovo romanzo si presentano oggi, venerdì 25 gennaio a Savona alle 18 alla Libreria Ubik (corso Italia 116r) insieme a Marco (Mister Rock) Pivari.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Segnalibro

#### I libri più venduti a Genova

☐ Posizione nella classifica locale

☐ Posizione nella classifica nazionale

1	1	6	5	11	21	16	-	
<b>Manzini</b> <i>Rien ne va plus</i> Sellerio €14,00	<b>Baricco</b> <i>The Game</i> Einaudi €18,00	<b>Cazzullo</b> <i>Giuro che non avrò più fame</i> Mondadori €18,00	<b>Cloza</b> <i>Felicità in questo mondo</i> Ist. It. Soka Gakkai €2,75	<b>12</b>	20	<b>17</b>	9	
2	-	<b>7</b>	11	<b>Carrisi</b> <i>Il gioco del suggeritore</i> Longanesi €22,00	<b>Riley</b> <i>La ragazza della luna</i> Giunti €16,90	<b>18</b>	-	
<b>Birattari</b> <i>Terrone a Grammaland</i> Feltrinelli €13,00	<b>Smith, Churchill</b> <i>La guerra dei Courtney</i> HarperCollins Italia €22,00	<b>8</b>	4	<b>De Giovanni</b> <i>Vuoto</i> Einaudi €19,00	<b>13</b>	17	<b>Grisham</b> <i>La resa dei conti</i> Mondadori €22,00	
3	2	<b>Ferrante</b> <i>L'amica geniale</i> E/O €18,00	<b>9</b>	6	<b>14</b>	29	<b>19</b>	23
<b>Houellebecq</b> <i>Serotonina</i> La nave di Teseo €19,00	<b>Farelo</b> <i>Il cuore di De Coubertin</i> ERGA €12,00	<b>Obama</b> <i>Becoming</i> Garzanti €25,00	<b>10</b>	28	<b>King</b> <i>The outsider</i> Sperling & Kupfer €21,90	<b>15</b>	-	<b>Cognetti</b> <i>Senza mai arrivare in cima</i> Einaudi €14,00
4	-	<b>Littizzetto</b> <i>Ogni cosa è fulminata</i> Mondadori €19,00	<b>15</b>	-	<b>Alfonso, Razzi</b> <i>Uccidete Guido Rossa</i> Castelvecchi €17,50	<b>20</b>	-	<b>Lauro</b> <i>Sono io Amleto</i> Rizzoli €16,90
5	7							
<b>Pif</b> <i>...che Dio perdona a tutti</i> Feltrinelli €16,00								

#### La presentazione



**Feltrinelli Menini**  
Mercoledì 30 gennaio alle 18 alla Feltrinelli Genova Marvin Menini presenta il suo nuovo libro *I morti non parlano* (Frilli Editori) insieme alla giornalista Monica Di Carlo. Il suo penultimo libro è arrivato al primo posto, a Ferragosto 2017, nella classifica dei best seller di Amazon.

### Il giallo

## Delitto nella Genova bene un enigma per Paolo Nigra

DONATELLA ALFONSO

**D**i mestiere scrivono, nella vita condividono la casa e i sogni, e dopo aver scritto molto in proprio hanno trovato un'idea che li ha appassionati entrambi. Il risultato è il detective Paolo Nigra, nuovo investigatore nella prolifica terra del giallo-noir italiano, ma diverso da tutti gli altri: perché è gay dichiarato. E il primo caso di cui – almeno letterariamente – dovrà occuparsi, è la morte misteriosa di un ragazzo della Genova bene, ritrovato morto al Porto Antico dopo aver partecipato ad una festa a sostegno delle unioni civili. Parte da qui *Nuvole barocche. La prima indagine di Paolo Nigra* (edito da Piemme) e

#### La copertina



**Paolacci & Ronco**  
*Nuvole barocche*  
In libreria il primo caso per Paolo Nigra, detective dichiaratamente gay

firmato da Paolacci & Ronco, cioè Antonio Paolacci – ultimo titolo lo stupefacente *Piano americano* – e Paola Ronco, autrice tra l'altro di *La luce che illumina il mondo*, arrivati da tempo a vivere a Genova, come tradisce, oltre che l'ambientazione, l'ispirazione da De André: *Ma il cielo è tutto rosso di nuvole barocche/ sul fiume che si sciacqua sotto l'ultimo sole*. Ma da dove viene la scrittura a quattro mani? «E' stata una cosa molto spontanea – dice lei – io avevo deciso di non scrivere più, poi di fronte all'idea ho detto ad Antonio "scrivi tu" e invece ci è venuto facile: perché non lo scriviamo insieme?». L'idea, allora: perché un investigatore gay?

«L'idea nasce dal fatto di voler avere un personaggio classico del giallo all'italiana, un investigatore ma anche un personaggio positivo che risolve i casi ma è anche un rappresentante di una categoria osteggiata dalla società italiana» dice Paolacci. E Ronco: «l'omofobia sta andando oltre il limite di una nazione civile, un atteggiamento che sta crescendo». Ancora una volta, ci si affida a un giallo per raccontare il paese che cambia: una scelta semplicistica? «Tanti lettori cercano una lettura che a prima vista può sembrare semplicemente intrattenimento – è la risposta – in realtà come lettori di gialli abbiamo visto che chi scrive gialli riesce a dire molte più cose della società italiana, e si riesce a parlare in maniera più fruibile e adatta a un pubblico largo». Che sembra decisamente pronto ad accogliere Paolo Nigra e le sue avventure, sia investigative che private, come il rapporto con il compagno Rocco. «Possiamo dirlo, nasce una nuova serie. Il secondo è già in cammino e stiamo scrivendo il terzo», annuncia Paolacci. Debutto giovedì 31 gennaio alla Feltrinelli, insieme a Bruno Morchio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Per la pubblicità su la Repubblica Genova

RIVETTI - Tel. 010.5373120 - info@rivetti.it