MPI PRESENTI



Donatrici e venditrici di ovociti, fecondazione in vitro, gestazione per altri e diritti riproduttivi



Un punto di vista post-coloniale e intersezionale, attento alla critica eco-femminista della scienza



Interpretare i «diritti riproduttivi» come possibilità di ac-cesso a tecniche di procreazio-ne artificiale può far dimenticare che in un'altra prospetti-va l'espressione indica i «diritti di riproduzione delle mino-ranze etniche e delle donne del Sud del mondo, che non hanno a che vedere con sofisticate tecnologie ma con una più equa distribuzione delle ricchezze, con la sopravvivenza indigena, con la lotta contro il patriarcato, il razzismo e la globalizzazione neoliberista». La ricerca di Laura Corradi, Nel ventre di un'altra. Una critica femminista alle tecnologie riprodutti-ve (Castelvecchi, pp. 93, euro 13.50) mostra le contraddizio-ni che intercorrono tra le due accezioni del lemma.

NELL'AMBITO della riproduzio-ne corre una «divisione del lavoro» che vede «da una parte le non abbienti che vendono ovociti o «affittano» l'utero, dall'altra le benestanti che pagano, per problemi di salute, di infertilità, perché non vogliono sot-toporsi a una gravidanza» o vogliono risparmiarsi l'iter di una fecondazione artificiale. Le «operaie della riproduzio-Le «operate della riproduzio-ne» si sottopongono a procedi-menti che «distruggono l'inte-grità della donna come perso-na umana e la riducono a una massa di materiale riprodutti-vo», messi a punto in laboratori strettamente «collegati al mondo degli affari». Tecniche «costose» diventano «accessibili» perché il loro prezzo è paga-to da donne «localizzate altrove, geograficamente o social-mente, rispetto a chi le percepisce come un mezzo per ottenere un brandello di felicità». Laura Corradi è una «sociolo

ga del corpo» che guarda alla procreazione artificiale e alla surrogazione di maternità cosiddetta «gestazionale» (dove una donna si rende «portatrice» di un ovulo fecondato artifi-cialmente, con l'impegno di rinunciare al hambino e consegnarlo ai committenti), tenendo presenti le femministe che negli anni Settanta seppero «condensare nel tema della salute delle donne diversi ele-menti di critica al capitalismo e al patriarcato», e, come ricor-dano Marina Santini e Luciana Tavernini in *Mia madre femmin*ista (Il poligrafo 2015), «ruppe-ro il silenzio intorno al corpo femminile».

La sindrome da iper-stimolazione ovarica, rileva Corradi, è indagata ma sottostimata: così con la «donatrice» (spesso «secon la «donatrice» (spesso «se-riale») di ovociti ci abituiamo a considerare «normale» che una persona sopporti rischi medici «senza alcun beneficio sanitario». Mentre mancano i finanziamenti per approfondire «i rischi di cancro e altre malattie associate ai trattamenti per la fecondazione artificia-le», gli studi che individuano i rischi per i nascituri (in termi-ni di percentuali maggiori, ri-

I problemi di salute per la donna sono indipendenti dal compenso o dalla gratuità



Quelle speculazioni bio-tecnologiche

Un percorso critico a partire da «Nel ventre di un'altra», di Laura Corradi

spetto ai bambini concepiti naturalmente, di difetti alla na-scita), e i cambiamenti nell'immunotolleranza dell'embrione il cui genoma non è concor-dante con quello della gestante non sono diffusi perché sco-raggerebbero il mercato. I danni del taglio cesareo, normale in caso di surrogazione, il lavo-ro femminista sulla «gravidanza e il parto come momenti na-turali da vivere nella pienezza delle sensazioni e delle emo-zioni» (ancora Marini e Tavernini), il diritto della donna e del neonato all'allattamento al seno sono rimossi. Non potrebbe essere altrimenti nel quadro di biotecnologie che, impegnate nella «messa a valo-re della vita sin dal suo concepimento», guardano al corpo femminile come al teatro inanimato di processi cui sono altri a dare senso e scopo. soffermandosi sulle candida-

te madri surroganti america-ne premiate dal giudizio di avere un «buon equilibrio mentale» perché capaci di capire «di essere solo il vettore del bambino», Corradi denuncia un mon-do che vuole le donne, diremmo con parole di Luisa Mura-ro, «tanto necessarie, affinché si produca la traiettoria che va dall'embrione al genitore, e tanto dotate di "capacità deliberativa", quanto prive di autorità» (Perché l'uomo? In Utero in affitto o gravidanza per altri?, a cura di Lidia Cirillo, edito da Franco Angeli nel 2017); la buona madre surrogante, osserva Laura, «deve essere obbedien-te e non avere pretese sul prodotto del suo lavoro riprodutti-vo». Questo il nodo politico.

STUDIANDO con «lo sguardo rivolto a popolazioni e contesti diversi: indigene messicane, profughe dei campi palestine si, contadine indiane», Laura ha visto che «di norma, le donne individuano abbastanza bene quali siano le decisioni da prendere per il benessere della comunità, perché da sempre hanno la responsabilità della riproduzione», siano o meno, come singole, madri.

Davanti alla portata espro-priativa delle tecniche riproduttive occorre riprendere questa responsabilità, esercitarla a tutto campo: saper esse-re disobbedienti, e sapienti. Per Laura Corradi è urgente riaprire, nel femminismo, la «que-stione scientifica» come «critica femminista della scienza» e questione che riguarda tutti i campi del sapere. «Il gergo medico non è mai

stato un ostacolo per il movi-mento femminista» e le ormai tante donne scienziate posso

no essere stimolate a diventare «interlocutrici, in un rappor-to dialettico, anche conflittuale». Per pensare «una forma dif-ferente di scienza, un sapere non alienato dai soggetti», possono esserci maestre le femmi-niste di colore, le ricerche condotte in condizioni diverse e lontane, «troppo spesso ignorate», che riscoprono «forme non dicotomiche di sapere, saggezza e intelligenza», e le



dum sulla fecondazione assistita. Le conseguenze si fanno sentire sul dibattito odierno. L'alternativa tra surrogazio ne gratuita e onerosa omette di considerare che «i problemi di salute per la donna sono indipendenti dal compenso o dal-la gratuità»; il richiamo alla «li-

pratiche improntate a «relazio-

ni fondate su reciprocità, azio-ne per il bene comune e rispet-

to della natura», che rendono

possibili «tecnologie utili nella prospettiva di una economia

DECOSTRUIRE la «scienza del ca-

pitale, patriarcale e razzista», è un impegno al quale in Italia, osserva Corradi, il «fronte lai-

co» ha in larga parte rinuncia-to sin dai tempi del referen-

solidale».

La buona surrogante deve essere obbediente e non avere pretese sul prodotto del suo lavoro riproduttivo. Questo il nodo politico

bertà di scelta sul proprio cor-pos ignora che ogni scelta av-viene in «uno spettro di possi-bilità ristretto da interessi eco-nomici e politici». Il legame coi diritti dei gay, che tende a far bollare come politicamente scorretto il contrasto alla sur-rogazione, mentre fa dimenti-care che «la stragrande maggio-ranza di coloro che vi fanno riranza di coloro che vi fanno ricorso sono coppie eterosessuali» sposta l'attenzione dall'uni-co soggetto davvero centrale, la donna, e dal sostantivo portatore di interessi: la «potente lobby delle tecnologie riproduttive» che si legittima mani-polando l'aspettativa di «un figlio a tritti i costi»

IL PUR GIUSTO rilievo secondo cui le tecniche riproduttive possono contribuire al supera-mento di un modello tradizionale di famiglia e di sessualità si risolve nella «delega del cambiamento politico e sociale al-le tecnologie», quando non è associato alla ricerca delle condizioni di «una scienza control-lata dal basso» ed è argomentato senza tener conto della differenza sessuale.

Da un punto di vista «post-coloniale e interseziona-le», attento alla «critica le», attento alla «critica eco-femminista della scienza» e che «riflette sul rapporto tra donne», Laura Corradi contri-buisce al rinnovamento e alla maggiore apertura di una di-scussione qualche volta pro-vinciale e dimentica che nei confronti del bio-potere («quello sì, "contro-natura"») che riduce la generazione della vita a fatto tecnico si possono muovere critiche che non originano «da considerazioni religio-se o morali ma dall'interesse per la salute delle donne, e che si inseriscono nel contesto internazionale di un femminismo radicale critico e sonoro su questioni riguardanti scienza, salute, ambiente e politi-che del corpo».