

Divi che scrivono ]

## La forza delle donne in una realtà horror

In "Segni nell'acqua", thriller di Silvana Giacobini, una giornalista sensitiva e una ex poliziotta rischiano la vita in un mondo di aguzzini senza scrupoli

Nell'ultimo thriller di Silvana Giacobini, *Segni nell'acqua* (Castelvecchi, € 17,50) ritroviamo protagoniste già viste nei suoi romanzi precedenti: la giovane scrittrice, Margot, che finisce senza volerlo in grave pericolo, e la giornalista Chiara che, da sensitiva, lo avverte.

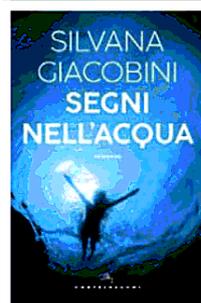
**Il suo è un romanzo duro, ispirato a fatti di cronaca vera: ma quanto?**

«Ho sempre scritto thriller, noir, gialli: e scrivendoli io stessa mi sentivo trasportata verso un mondo terribile e angoscioso ma, purtroppo, anche reale. Oggi, a fine 2021, continuano a emergere i temi che io avevo solo intuito; perché i casi di cronaca resi noti mentre stendevo il romanzo erano solo la punta dell'iceberg. Avevo intuito che ci fossero dei luoghi in cui, nascosti o tutelati dalla criminalità organizzata, gli incontri di uso e spaccio di droga, schiavitù sessuale e prostituzione non fossero solo quelli che emergevano ma una realtà molto più violenta e terribile che,

**VIAGGIO ALL'INFERNO** A ds., Silvana Giacobini, che per "Diva e donna" cura la rubrica "La posta di Silvana". Sotto, a ds., il suo nuovo libro "Segni nell'acqua" (Castelvecchi, € 17,50), in cui si parla anche di una setta. Sotto, Nicole Kidman, 54 anni (a ds.), con Grace Van Patten, 25, nella serie tv "Nine Perfect Strangers" in cui Nicole è a capo di una misteriosa setta.



KIDMAN IN TV LEADER DI UNA SETTA



quasi anticipandola, racconto nel libro».

**La giornalista Chiara ha il dono di queste visioni terribili, legate a qualcosa che sta accadendo o è ac-**

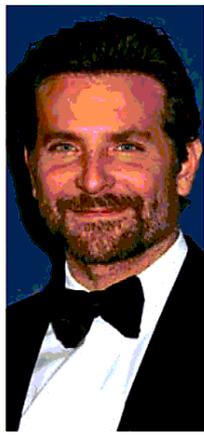
**caduto, troppo vaghe per costituire una traccia ma troppo nitide per essere trascurate. Una benedizione o una maledizione?**

«Io la vedo più come una condanna che pesa sulla psiche di questa donna: perché non è regolabile dalla razionalità. Arrivano questi messaggi all'improvviso e spingono alla ricerca del significato, che è coperto da simboli a volte difficili da decodificare. Ma sono tre le protagoniste che si muovono verso l'inferno: oltre a Margot, la vittima, e a Chiara, che è l'intuito, c'è Silvia, la ex poliziotta, che rappresenta l'esperienza».

**Un personaggio insolito, una sessantenne in pensione ma con tanta voglia di vivere e risolvere casi...**

«Con l'esperienza che ho maturato lavorando da sempre nel campo del femminile, anche con la rubrica su "Diva e donna", ho seguito l'evolversi della condizione delle donne, che non ha certo raggiunto il suo obiettivo ma è molto più avanti di anni fa. E nel combattere contro gli "ismi" della nostra società ho voluto spezzare una lancia contro l'ageismo, il bullismo contro l'invecchiamento. Mentre deve esserci una serena ►►

## Sul comodino di Bradley Cooper



C'è anche l'attore sex symbol, 46 anni (a sin.), e il suo film *A Star Is Born*, tra i protagonisti del libro *Cinematoterapia - Curarsi con i film* (Newton Compton, € 12), scritto da Andrea Fiamma con Sebastiano Barcaroli. \***Gli autori** hanno selezionato il rimedio cinematografico adatto per ogni stato d'animo: i film, grazie al loro impatto visivo e sonoro permettono l'identificazione istantanea, scavano in profondità e fanno emergere risorse insospettabili. \* **"A Star Is Born" per esempio** è un invito a superare gli imbarazzi e ad accettare l'aiuto altrui, anche quando la prima tentazione è chiudersi a riccio e fare da soli.

