



Code lunghissime anche ieri per gli incontri con gli scrittori: staccati multi più biglietti rispetto a ottobre

REPORTERS / ALBERTO GIACHINI

Salone Village

Un successo l'edizione "multitasking": non solo libri, ma anche cibo, giochi, concerti, sport superati ieri i 150 mila visitatori, meglio dell'anno scorso. Appuntamento all'11 maggio 2023

CRISTINA INSALACO

Il Salone del Libro ha superato la sfida anche quest'anno. Nonostante gli appena sette mesi trascorsi dall'ultima edizione di ottobre della kermesse, che l'anno scorso ha stravolto le sue date tradizionali a causa della pandemia, i torinesi e i turisti non hanno deluso le aspettative degli orga-

nizzatori. Nella giornata di ieri sono infatti già stati superati i 150 mila ingressi, confermano gli organizzatori. Tradotto: questa edizione sarà senza dubbio migliore in termini di presenze della precedente, come aveva ipotizzato una settimana fa il presidente del Circolo dei Lettori Giulio Biino. I numeri potrebbero quindi raggiungere, se non addirittura

superare, i 170 mila ingressi totali, considerando che la media dei quattro giorni è di circa 37 mila accessi, ne basterebbero dunque "solo" 20 mila oggi.

In questi giorni è stato un Salone da record: si sono viste code lunghissime per entrare al Lingotto e per partecipare agli incontri, e quello di Ermal Meta ieri è stato addirittura spostato nella più

ampia arena Bookstock per gestire meglio la folla di fan. Ieri è stata anche la giornata di Luigi Di Maio, in visita con la sua fidanzata Virginia Saba che ha fatto da moderatrice a un incontro, di Alessandro Barbero, Francesca Michielin e Gianrico Carofiglio. Il nuovo modello del "villaggio Salone" ha funzionato: non ci sono solo libri, ma campi da tennis, aree de-

dicato al calciobalilla solida e al food, i concerti e i tarocchi. Piacciono gli spazi e i corridoi più ampi, le sale esterne e il palco, che regalano un po' di respiro ai flussi dentro ai padiglioni, e tutte le iniziative collaterali. C'è stata la collaborazione con Movement, e sono state tante le contaminazioni con altri linguaggi.

Nel frattempo si sta già

pensando alle date del 2023, che dovrebbero tornare a metà maggio come da tradizione. Il prossimo Salone dovrebbe infatti essere in programma dall'11 al 15 maggio. La conferma ufficiale arriverà oggi, perché c'è ancora qualche valutazione in corso sull'eventuale spostamento della kermesse dal 18 al 22. Ma siccome non sono previsti a differenza di quest'anno grandi eventi in sovrapposizione come l'Eurovision, con ogni probabilità sarà confermata l'opzione numero uno. E per il prossimo anno, l'ultimo con la direzione di Nicola Lagioia, si pensa già ad aumentare la qualità della proposta, senza dimenticare i numeri, il cui record per questioni di capienza degli spazi a un certo punto non potrà più essere superato. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

GLI IMPERDIBILI

SALA ROSSA

Fazio e Littizzetto su Bruno Voglino

A Bruno Voglino, storico autore Rai, si deve la scoperta di un'intera generazione di personaggi del piccolo schermo e, inevitabilmente, anche un pezzo di storia della televisione italiana. L'autore di "L'esondante ben temperato" (Castelvecchi), oggi sarà al centro dell'incontro con Fabio Fazio, Bruno Gambarotta e Lucia Littizzetto, in Sala Rossa alle 16,15. —

ARENA BOOKSTOCK

Adotta lo scrittore la festa finale

Il progetto "Adotta uno scrittore", dedicato alle scuole approda all'Arena Bookstock alle 10,30 e alle 11,30 con i suoi protagonisti, da Franco Baresi a Tiziano Scarpa da Federico Taddia a Nadeesha Uyanogoda, da Jonathan Bazzi a Viola Ardone, da Zuzu a Claudia Durastanti. Tutti autori adottati dalle scuole durante l'anno. —

SALA ROSSA

Marco Malvaldi & Company

Un misterioso complotto o un delitto quasi perfetto e la lettura è servita. Protagonisti, alle 12,15, i giovani investigatori "per caso" nati dalle penne di Samantha Bruzzone e Marco Malvaldi (Chiusi fuori). Un'indagine per Achille e Zoe, Mondadori) e Alessandro Perissinotto (Complotto al Nido del falco, Piemme). —

SALA INTERNAZIONALE

Eshkol Nevo e il suo alter ego

Rientra nel ciclo di incontri dedicato alla traduzione, quello di oggi con il grande autore israeliano Eshkol Nevo (Tre piani, Neri Pozza). Alle 12,45 incontra i lettori in Sala Internazionale assieme alla sua traduttrice Raffaella Scardi. Modera: Ilide Carmignati, altra grande traduttrice. Il tema è "Lo scrittore e il suo doppio". —

SALA GRANATA

Vitaliano Trevisan l'omaggio-ricordo

A pochi mesi dalla scomparsa di Vitaliano Trevisan, il Salone gli rende omaggio con la lettura di alcune pagine del suo testamento letterario, "Il miracolo del Nord Est": un miracolo fatto di sfruttamento, avidità e cieca adesione alle leggi economiche che oggi reggono gran parte del mondo. Con Tiziano Scarpa alle 15,15. —

SALA DEL FUMETTO

Dentro il western di Leiji Matsumoto

Il viaggio della giovinezza di Harlock e Tochiro, antenati dei celebri personaggi del Maestro, nell'inedita versione di Yuzuru Shimazaki. Il Mufant organizza un incontro alla Sala del Fumetto su Leiji Matsumoto e il western, in particolare su Gun Frontier, con Piero Giuseppe Goletto, Davide Monopoli, Francesco Nicodemo, Francesco Ristori e Davide Vivaldi. Alle 18.30. —