

L'intervista

Del Giudice "La mia storia immersa nel Sud anni '50"

di Piero Ricci



Lo scrittore Antonio Del Giudice è nato ad Andria

"Racconto il tempo del riscatto sociale": il giornalista e scrittore torna oggi ad Andria per presentare il romanzo "Il ragazzo che rubava le parole"

Il volume

Antonio Del Giudice Il ragazzo che rubava le parole Castelvecchi pagg. 138 16,50 euro



finanche da quello che fumavano. Però era il modo di dare una chance anche a loro. Il passaggio dai seminari era una pratica abbastanza normale.

Scrivere in un romanzo richiama un senso di nostalgia? «Oggi i nostri figli riescono a laurearsi più facilmente, sanno più cose di quanti ne sapessimo noi alla nostra età, ma per loro la vita ora è più dura».

Il titolo del libro tradisce la professione giornalistica dell'autore.

«Andrea per imparare ruba le parole. Il personaggio che insegna ad Andrea cos'è Bari, cos'è stato il fascismo, cos'è stata la guerra è un personaggio da cui Andrea ruba parole e concetti per capire com'era andata la storia e farsi un'idea. È la generazione che poi leggerà negli anni '70 i libri di Einaudi come Il partigiano Johnny».

È anche una storia antifascista?

«Beh, quello fu un altro passo. Dopo la parole dei parenti, degli amici, dei professori, della filosofia al liceo, poi arrivarono i libri che raccontavano la storia, Albert Camus. La vita cominciò a mettere una trama dove c'era dentro tutto questo».

Il romanzo racconta anche un Sud più disposto a essere fascista.

«Al Sud non c'era stata la Resistenza come al Nord, non c'erano stati i partigiani. Anche i bombardamenti non furono devastanti come quelli del Nord. Nel romanzo Nicola racconta di come Bari prima del fascismo fosse sì importante ma non come Trani che aveva una Corte d'appello, non aveva l'Università. Poi il fascismo arrivò e portò qualche sintomo di antisemitismo che però non funzionò. Andrea vive tutto questo e mi piaceva raccontare la nostra terra, attraverso l'occhio di un ragazzo che crescendo aveva imparato a capire il mondo in cui viveva e avendo sempre come punto di riferimento il mito di Milano perché alla fine li andrà».

Un romanzo che racconta un viaggio nella storia d'Italia.

«Più viaggi. Il viaggio al collegio, il viaggio del ritorno a casa, il viaggio in Francia e a Milano. Perché quel ragazzo che ruba le parole ha poi la curiosità di conoscere i luoghi».

GRIPRODUZIONE RISERVATA

Cinema Bari

Table listing cinema programs in Bari, including titles like 'La scuola degli animali magici', 'The Northman', 'Downton Abbey', and 'Il ragazzo che rubava le parole'.

In Provincia

Table listing cinema programs in various provinces, including titles like 'Teatro dei Trulli', 'Il sesso degli angeli', and 'Il ragazzo che rubava le parole'.

In Provincia

Table listing cinema programs in various provinces, including titles like 'The Space Cinema', 'The Lost City', 'Animals fantastici', and 'Il ragazzo che rubava le parole'.

In Provincia

Table listing cinema programs in various provinces, including titles like 'UCI Cinemas Molfetta', 'Multisala Vignola Circuito d'Autore', and 'Margherita'.

Musei Puglia

Table listing museums in Puglia, including Pinacoteca metropolitana, Museo archeologico di Santa Scolastica, Spazio Murat, and others.