

Cultura

& Tempo libero



Maestri del Paesaggio

Spazio Fase, la piazza diventa un palcoscenico green

Lo Spazio Fase (foto) si trasforma fino a domenica in Pop-Up Garden. La piazza a cielo aperto di oltre 4.000 metri quadri della cartiera è stata ripensata in chiave green dall'architetto paesaggista Paola Innocenti, nell'ambito dei Maestri del Paesaggio. Stasera si

esibiranno gli Spicy Salmon. Si continua domani, dalle 19, con il pic nic elettronico sotto le stelle mentre, dalle 21, l'atmosfera si fa magica con Water Piano, performance del pianista Luca Longobardi. Sabato gli anni '50 degli Shakin' All Over. Ingresso gratuito. (r.s.)

Il libro

La Corea del Nord secondo Pescali

«Paese in crescita»

Il suo nuovo libro è uscito mentre era negli States per delle syl cinquantesimo anniversario dell'allunaggio: benché più noto per le sue esplorazioni in angoli remoti del pianeta, anche quelle spaziali sono da tempo al centro dei suoi interessi. Lui è Piergiorgio Pescali, giornalista e fotografo di Cologno al Serio, autore di «La nuova Corea del Nord. Come Kim Jong Un sta cambiando il Paese» (Castelvecchi, pp. 306, € 23,50). Un altro lavoro su quell'«amore per l'Asia, nato sin dalle elementari, sui libri di Salgari», che lo ha portato «dalla Malesia alla Cambogia, poi in Vietnam, Myanmar, Cina, Afghanistan, Giappone, e, appunto, in Corea». Lunghi viaggi, testimoniati in reportage tra politica, religione, costume, a dar conto di tragedie e guerre, aree segnate da disastri ambientali e dittature, non senza interviste importanti (con Pol Pot, Aung San Suu Kyi, il Dalai Lama, Ahmad Shah Massud, ecc). Ma arriviamo alle nuove pagine sulla «sconosciuta» Corea del Nord — dove, con l'arrivo della byungjin, la politica inaugurata da Kim Jong Un nel 2013 — i militari hanno lasciato spazio a tecnocrati ed economisti che ora accompagnano il Paese a cambiare accogliendo in parte leggi di mercato. Un saggio che affianca a capitoli di storia e

L'autore

«Le malattie sono in calo, ci sono forme di dissenso e il mercato è sempre più fiorente»

cronaca, altri dedicati al programma nucleare e missilistico (basati su visite nei centri di Pyongyang, Punggye-ri, Yongbyon), e persino un capitolo riguardante le «bufale nordcoreane circolanti», così Pescali che frequenta la Corea del Nord dal 1996. «Allora il Paese era in crisi alimentare e Kim Jong Il aveva appena ereditato il potere dopo la morte di Kim Il Sung. Si toccava l'instabilità per il crollo del Comecon, l'organizzazione economica dei Paesi socialisti, per le scelte sbagliate in politica economica e agraria, senza dimenticare le alluvioni. Poi tornando nel Paese più volte l'anno, ho constatato, specie dopo il 2000 e l'incontro con il presidente sudcoreano Kim Dae Jung, rapidi cambiamenti. Sono entrate le prime organizzazioni umanitarie, specie cattoliche, industrie sudcoreane e cinesi hanno costruito stabilimenti, sino a quando, con Kim Jong Un, la trasformazione è stata ancor più radicale allargan-

doti alle campagne...».

Stiamo comunque parlando di un regime dittatoriale. «Nessuno lo nega, ma la mano del governo oggi è molto meno forte che in passato». Esistono anche forme di dissenso popolare, sebbene non evidenti, ma che influiscono anche sulla vita del Partito dei Lavoratori, e molti amministratori locali, contestati dalla popolazione, sono stati rimossi. Economicamente il Paese sta vivendo una fase di liberalizzazione controllata: c'è malnutrizione, ma non si muore più di fame; malaria e la tubercolosi sono in netto calo. C'è un mercato privato sempre più fiorente».

E certi articoli impietosi di grandi firme?

«In genere sono poco attendibili, scritti senza aver

mai visitato il Paese. Si parla ancora dei 120 cani che avrebbero dilaniato Jang Song Thaek, lo zio di Kim Jong Un; di esecuzioni di dirigenti che riappaiono vivi e vegeti; di nazionali di calcio internate nei campi di rieducazione dopo le sconfitte: tutte notizie rivelatesi false».

Non sta facendo un quadro idilliaco?

«No. La Corea del Nord resta un Paese in cui è difficile — non impossibile — criticare il governo, dove la vita quotidiana è controllata, vige una

Il volume

«La nuova Corea del Nord» sarà presentato domani alle 17.30 in Sala Galmozzi



Reportage

Una delle foto di Piergiorgio Pescali, giornalista di Cologno al Serio, in Corea

corruzione dilagante, ed è diffusa una burocrazia asfissiante. Eppure sotto Kim Jong Un le condizioni di vita ed economiche sono migliorate. Nascono centri commerciali dove si trovano prodotti non solo cinesi, quartieri residenziali con tecniche costruttive innovative, i trasporti cittadini sono meglio organizzati. Il governo cambia atteggiamento non solo nei confronti della popolazione, non più vista come mera sudditanza, ma anche delle nazioni vicine. C'è tutto l'interesse affinché si realizzi il processo di pace».

Come legge la strategia di Kim Jong Un nel suo libro?

«Dopo il vertice di Hanoi, che ha visto i falchi dell'amministrazione Trump tornare all'attacco, Kim ha allargato il fronte del dialogo internazionale. E ha invitato Papa Francesco a visitare Pyongyang».

L'intento di Kim?

«Raggiungere accordi diplomatici e far cadere le sanzioni Onu che stanno rallentando, ma non strangolando, l'economia nordcoreana, destinata a crescere».

Marco Roncalli
© RIPRODUZIONE RISERVATA

La rassegna

Noi Caravaggio: omaggio d'arte al Merisi

di Pietro Tosca

I tableaux vivants dei quadri più famosi di Caravaggio del Ludovica Rambelli Teatro di Napoli saranno l'evento clou il prossimo 28 settembre di due mesi di celebrazioni che la città della Bassa dedica a Michelangelo Merisi insieme a concerti, conferenze, spettacoli, mostre. Un programma dilatato quello della manifestazione «Noi Caravaggio», nata per rinsaldare e rivendicare la relazione tra la città e il suo figlio più famoso, e presentata ieri dal sindaco Claudio Bolandrini. «La rassegna — spiega il primo cittadino — vuole ricordare e attualizzare l'opera di un grande artista, ma soprattutto coinvolgere la cittadinanza percorrendo diversi itinerari storico, artistico, culturale, sociale e anche sportivo, per riscoprire le radici e consolidare i valori che fondano l'identità della nostra comunità». Una kermesse che con l'edizione 2019 vuole imboccare un nuovo corso. «Meno folklore e meno sfilate storiche in Comune — spiega Bolandrini —, e invece più stimoli artistici e contaminazioni, meglio ancora se prodotte in loco». Ad animare Caravaggio la sera dei tableaux vivant ci saranno anche gli artisti di strada. Il 27 settembre ci sarà l'anteprima dello spettacolo conferenza «Caravaggio — i dipinti in versi» del professor Ugo De Vita che poi andrà in tour nei luoghi della vita del Merisi, toccando Malta, Roma e Napoli, e poi spazio a produzioni locali come il «Mistero del pozzo», il 7 e l'8 settembre, che rievoca la visita di San Bernardino da Siena a Caravaggio per mettere pace con Treviglio, o ancora «San Giovanni Battista», spettacolo di teatro e musica della compagnia Corpo di Bacco con l'accompagnamento della banda cittadina il 5 ottobre. «Noi Caravaggio — conclude il sindaco — vuol essere l'occasione per conoscere meglio le bellezze della città. Per questo il 6 ottobre e il 3 novembre sono previste aperture con guide di palazzo Gallavresi con la sua ricca quadreria e del convento di San Bernardino mentre dal 4 al 10 ottobre si terrà una mostra con gli studi per un recupero e riutilizzo della Casa del Fascio elaborati dal Politecnico di Milano».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LA CERTEZZA DI SCEGLIERE BENE, AFFIDATI A NOI



Rossella

Alessandra

Lino Giglio

Isabella

Andrea

ACQUISTIAMO DIPINTI e ANTIQUARIATO:
MOBILI e DIPINTI ANTICHI, DIPINTI DELL'800 e DEL '900, SCULTURE
MOBILI FRANCESI CON BRONZI, LAMPADARI, DESIGN, ARGENTERIA, BRONZI
CORALLI, VASI CINESI, ANTIQUARIATO ORIENTALE, INTERE EREDITÀ, ecc.

Valutazioni
gratuite e
veloci

Visite a
domicilio
in tutta
Italia

Network di
esperti

Pagamenti
immediati

Assistenza
completa

CHIAMACI ORA o INVIA DELLE FOTO:

Galleria: **02 29.40.31.46** Whatsapp: **335 63.79.151**

✉ info@antichitagiglio.it

Giglio
dal 1978

ANTICHITÀ GIGLIO di Lino Giglio dal 1978
Via Carlo Pisacane, 53 - 20129 Milano
Sito web: www.antichitagiglio.it

LINO GIGLIO È ISCRITTO AL RUOLO
DEI PERITI ED ESPERTI n. 12101
ALBO DEL TRIBUNALE DI MILANO