

## MUSICA

## Ed Sheeran No. 6 Collaborations Project



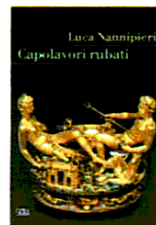
Talento pop dal successo globale e campione indiscusso delle classifiche di vendita e streaming, **Ed Sheeran** si è concesso un progetto collaterale a cui teneva e che si è divertito a realizzare. «Prima di firmare il mio primo contratto con una casa discografica nel 2011, ho realizzato un EP intitolato No. 5 Collaborations Project, in cui ho coinvolto dei rapper inglesi di cui ero fan a quei tempi, - spiega il ventottenne cantautore di Halifax. - Da allora ho sempre desiderato fare un altro disco basato su collaborazioni e durante il tour dello scorso anno ho iniziato a scrivere sul mio portatile le canzoni del No. 6. Sono un gran-

dissimo fan di tutti gli artisti con cui ho lavorato a questo album. Alcuni li seguo dall'inizio della loro carriera, di altri ascolto i dischi a ripetizione. Sono di ispirazione per me e ognuno ha aggiunto qualcosa di speciale ai miei brani». Il No. 6 contiene ben 15 canzoni inedite e sono 22 le star della musica che hanno duettato con Ed. Rap, hip hop ed elettronica predominano (spicca *Remember The Name* feat. Eminem & 50 Cent), ma non mancano romantiche ballad (*Best Part Of Me* feat. Yebba e *Way To Break My Heart* feat. Skrillex) e godibili hit soul e pop come *Beautiful People* feat. Khalid (con un divertente video) e il duetto con Justin Bieber *I Don't Care*. Chiude in bellezza l'album *Blow*, un travolgente rock cantato da Sheeran con Bruno Mars e Chris Stapleton (sostituiti nel video diretto dallo stesso Mars da tre scatenati alter ego femminili).

## LIBRI di M. Marchesi

## CAPOLAVORI RUBATI

DI LUCA NANNIPIERI  
SKIRA, PAGG. 173, 15 €  
Furti, razzie, roghi, confische e perfino omicidi hanno contraddistinto la vita di molti capolavori. Partendo dalla rubrica che tiene al *Caffè di Rai1*, il critico d'arte Luca Nannipieri illustra i casi più clamorosi di furti di manufatti famosi della classicità, come l'Atleta di Lisippo o il Cratere di Eufonio, fino alle opere di Piero della Francesca e Raffaello, Leonardo da Vinci e Michelangelo, Mantegna, Tintoretto e Caravaggio, Rubens, Renoir, Klimt, Picasso: un'avventura affascinante che mostra un lato poco conosciuto e decisamente oscuro della Storia dell'arte.



## CIÒ CHE NON UCCIDE DI BENEDETTA BLANCATO CASTELVECCHI,

PAGG. 152, 16 €  
Una giornalista italiana che vive a Parigi resta coinvolta nell'attentato del 13 novembre 2015 al Bataclan. Il trauma ha un impatto rovinoso sulla sua vita: la notte dell'orrore ritorna incessantemente per incrinare le sue sicurezze e scardinare valori umani nei quali ha sempre creduto. In una Parigi diventata di colpo ostile, la protagonista trova conforto nelle braccia di due uomini in uniforme: il primo ha certezze incrollabili, il secondo maneggia armi e cadaveri. Come affrontare dall'ossessione? Come ricominciare a vivere, dopo aver vissuto un'esperienza del genere?

BENEDETTA BLANCATO

### CIÒ CHE NON UCCIDE

## APPUNTAMENTI

## RASSEGNE

## BERCHIDDA (OT)

## Time in Jazz



È giunto alla 32° edizione il festival internazionale, diretto da **Paolo Fresu**, che dal 7 al 16 agosto anima Berchidda e altre località del nord della Sardegna con un ricco programma che spazia tra stili e modi diversi di intendere il jazz, e non solo. Tutto inizia il 7 agosto con la partenza la mattina dal porto di Livorno di una nave diretta a Golfo Aranci con a bordo la Funky Jazz Orchestra di Berchidda, per traghettare sull'isola il pubblico continentale. Alle 18, Omaggio a Faber di Danilo Rea e guest, nell'esclusiva cornice de L'Agnata, nei pressi di Tempio Pausania dove visse Fabrizio De André. Tra gli eventi serali in Piazza del Popolo a Berchidda: 11/8, "Tempo di Chet", spettacolo teatrale dedicato a Chet Baker con musiche dal vivo di Paolo Fresu; 12, "Aguas", con i musicisti di origini cubana Omar Sosa e Yilian Cañizares; 13, Nils Petter Molvaer Group. La serata di Ferragosto inizia con un concerto di Ornella Vanoni e prosegue con una festa danzante in compagnia dell'Orchestra di Mirko Casadei. **Info: [www.timeinjazz.it](http://www.timeinjazz.it)**

## SALINA

## Concerti al tramonto

Dal 7 al 19 agosto torna l'appuntamento live con grandi nomi della musica e dello spettacolo nel Giardino Ravesi a Malfa, a Salina. Un programma all'insegna di sonorità e atmosfere coinvolgenti e differenti, messo a punto dalla direttrice artistica Syria. 7 agosto, Edoardo Vianello; 10, Gigi D'Alessio; 13, Lo Stato Sociale (Lodo Guenzi & Carota in acustico); 16, Paolo Rossi; 19, Ron. Inizio ore 20. **Info: [www.hotelravesi.it](http://www.hotelravesi.it)**