

VISTO E PRESO



Pulsatilla sta alla condizione della ragazza di oggi come la Nutella alla merenda. Come Bertinotti al cachemire, come "Babbo" a "Natale". Questo è il ritmo de "La ballata delle prugne secche" (Ed. **Castelvecchi**, pp.189, 10 euro), una guida pratica per orientarsi negli aspetti più ambigui della vita, dalla messa in piega alla consultazione degli oracoli, dalla lotta ai chili superflui al rimorchio su Internet, con tanto di beceri espedienti a letto.

L'idea dell'opera nasce da una semplice indagine: non si è mai sentito un uomo che vorrebbe rinascere donna.

Così non si è mai sentita una donna che vorrebbe rinascere donna.