

Autori e scrittori si sono avvicinati sul palco di piazza Vittorio Emanuele

A Giovinazzo la passione per i libri in passerella ultime opere letterarie

MINO CIOCIA

• **GIOVINAZZO.** Da Roberto Cotroneo, ad una delle sue ormai rare apparizioni in pubblico, che insieme al suo ultimo romanzo «Questo amore» edito da Mondadori ha voluto regalare al pubblico giovinazzese alcuni brani del suo prossimo libro non ancora concluso, a Berarda Del Vecchio che ha presentato in prima assoluta il suo «Sdraiam» (Castelvecchi). Questa è stata la manifestazione «In cerca d'autore», una vera e propria staffetta letteraria che si è svolta a Giovinazzo il 7 luglio scorso in piazza Vittorio Emanuele organizzata dalle associazioni culturali «Comunicaria - liberi di comunicare» dalla Fidapa e dalla Biblioteca

dei ragazzi Antonio Daconto, patrocinata dal comune di Giovinazzo, con il contributo di Banca Popolare di Bari, 3 Italia, Enel, Cia - Confederazione italiana agricoltori, Università Lum Jean Monnet e il Gruppo Italgest e sostenuta dalla «Gazzetta».

Una staffetta che è cominciata alle 19,30 ed è proseguita fino a notte inoltrata e che ha visto alternarsi su due postazioni diverse, numerosi autori e scrittori di rango nazionale che in questa kermesse hanno voluto presentare le loro ultime fatiche letterarie. Per un pubblico assai numeroso prima incuriosito, poi interessato ed infine appassionato nel vedere alternarsi sui due palchi autori come Vito Maurogiovanni, Vittorio Stagnani. Con il loro «Lunari di Puglia», (Progedit)

un libro ormai di successo realizzato anche da Nino Lavermicocca che raccoglie proverbi ed aneddoti sulla «pugliesità». Ed ancora Domenico Cacopardo con il suo «L'accademia di vicolo Baciadonne» (Baldini Castoldi Dalai), un libro che racconta in forma romanzata uno spaccato degli ultimi vent'anni della giustizia in Italia.

E successivamente Osvaldo Capraro che con «Né padri né figli» (E/O) pone l'accento sulla guerra tra clan della Sacra Corona Unita e l'operazione Primavera nell'illusione di una Puglia normalizzata dall'uso della forza militare. Per proseguire con Diego Zandel che ha presentato «Il ritorno del duca» (Garzanti) una raccolta di gialli che hanno come filo conduttore il medico investigatore Duca Lamberti un per-

sonaggio inventato da Giorgio Scerbanenco. E Pietro Colaprico con «La donna del campione» (Rizzoli), un noir dove il protagonista è un killer di cosa nostra appassionato di mare e nuotate. Per concludere con i «Ragionevoli dubbi» (Sellerio) di Gianrico Carofino dove il suo personaggio, l'avvocato Guido Guerriero, deve districarsi in un imbroglio che è la difesa di un detenuto per spaccio di droga forse non colpevole.

Il tutto condito da tre intermezzi musicali eseguiti dalla SunSea Big Band, una formazione musicale di 25 elementi diretti dal maestro Leonardo Lozuppone e con un gustoso prologo per i più piccoli. La presentazione presso la sede della «Biblioteca dei ragazzi» di «Camilla e il pirata Caravaggio» (La meridiana) di Franca Cicerielli.

